

FILOSOFIA E SOCIEDADE TECNOLÓGICA

12 E 13
DEZEMBRO
2024

(RE)CONSTRUÇÃO DE
SABERES E FORMAS
DE EXISTIR



VII SEMINÁRIO
DO NÚCLEO DE PESQUISAS
E ESTUDOS EM FILOSOFIA

INSTITUTO FEDERAL DE GOIÁS
CAMPUS GOIÂNIA

FICHA TÉCNICA

Coordenação geral
Renan Rocha

Apoio
Carla Oliveira
Lavínia Mendes

Curadoria de exposição de arte
Nathan Machado
Isabela Ribeiro Neves

Designer
Natasha Alkmim - Voga

Programador web
Bruno Moreira

Still e Making-Of
Mayara Varalho
Yaya Nascimento

— REALIZAÇÃO —



— APOIO —



Durante todo o evento
Pátio da Biblioteca Prof. Jorge Félix de Souza
e cinemateca

EXPOSIÇÃO DE ARTE DES-ORIENTAÇÕES À VISTA

Greicielly de Souza Rosa Garcia (UFG)

Astra Barbosa Costa (UFG)

Ingrid Cavalcante dos Reis (UFG)

Pablo Garcia da Silva Pinho (UFG)

Elinaldo da Silva Meira (UFG)

Equipe de curadoria:

Nathan Machado (UFG)

Isabela Ribeiro Neves (UFG)

12 DE DEZEMBRO

8h - 17h30

8h - 8h15

Auditório Demartín Bizerra

ABERTURA DO SEMINÁRIO E EXPOSIÇÃO DE ARTE
DES-ORIENTAÇÕES À VISTA.

Renan Rocha (IFG)

Nathan Machado (UFG)

8h15 - 8h35

Auditório Demartín Bizerra

Apresentação musical com o
GOYANIA QUARTETO DE VIOLÕES

Felipe Valoz

Gustavo Amui

Maurício Mendonça

João Henrique Cardoso

8h35 - 10h

Auditório Demartín Bizerra

Mesa 1

TECNOLOGIA, SUJEITO E SOCIEDADE:
DISTOPIAS CONTEMPORÂNEAS E RECONSTRUÇÃO
DE EXISTÊNCIAS E SABERES

Maria Eliane (IFG)

Eduardo Carli (IFG)

Marcela Castanheira (IFG)

Coordenação da mesa:

Iarle Ferreira (IFG)

10h - 10h20

Visita à exposição de arte **DES-ORIENTAÇÕES À VISTA**

10h30 - 12h

Auditório Demartín Bizerra

Mesa 2

A VAGUEZA DO EU: VISÕES ACERCA DA IDENTIDADE

Roni Krause (IFG)

Marisa Vento (IFG)

Felipe Valoz (IFG)

Coordenação da mesa:

Fortunato Monge (IFG)

13h10 - 17h30

Julietta Passos (Bloco 200 - piso 2)

Início das apresentações do Grupo de trabalho:
Corpos-mentes dissidentes e colonialidade

APRESENTAÇÃO DE ABERTURA DO GT

Renan Rocha (IFG)

DESDEBUJAR LA CARTOGRAFÍA COLONIAL. PRÁCTICAS
DE OPACIDAD (DESENHAR A CARTOGRAFÍA COLONIAL.
PRÁCTICAS DE OPACIDADE)

Carmen Ruiz Bustamante (Universidade Paris Nanterre)

Vídeo conferência com tradução de Eduardo Santos (IFG)

SLAVERY IN AFRICA POST THE ABOLITION OF THE
TRANSATLANTIC SLAVE TRADE IN 1807 (ESCRAVIDÃO
NA ÁFRICA APÓS A ABOLIÇÃO DO COMÉRCIO
TRANSATLÂNTICO DE ESCRAVOS EM 1807)

Tshегоfatso Maleho (Universidade de Joanesburgo)

Tebatso Pooe (Universidade de Joanesburgo)

Vídeo conferência com tradução de Liberato Santos (IFG)

NOVOS FUTUROS POSSÍVEIS. IMAGINÁVEIS PARA A
GENTE NEGRA

Janira Sodré (IFG/UNB)

SUJEITO, DIREITO, DISSIDÊNCIA E COLONIALIDADE
Eduardo Gonalves Rocha (UFG/UFSC)

A INVENAO DA HUMANIDADE E AS COMUNIDADES
DISSIDENTES

Iarle Ferreira (IFG)

O ENSINO DAS RELAOES ÉTNICO-RACIAIS
NA GEOGRAFIA: DIÁLOGOS POSSÍVEIS COM
A LITERATURA INFANTO-JUVENIL

Lavínia de Sousa Almeida Mendes (UFG)

Lorena Francisco de Souza (UFG)

DE MINHA PELE AO TRABALHO DOCENTE COM
IMAGENS: ESCRITAS DO ENCONTRO ENTRE
PROFESSORES E CINEMAS

Lídia L. Leal (IFG/FE-UNICAMP)

13 DE DEZEMBRO

8h - 12h

Julietta Passos (Bloco 200 - piso 2)

Continuidade das apresentações do Grupo de
trabalho: Corpos-mentes dissidentes e colonialidade

CULTURA POLÍTICA E DEMOCRACIA:
PLANO DE INVESTIGAO PARA PESQUISA
SOBRE JUVENTUDES BRASIL/CHILE

Joao Coelho (PUC-GO)

SUJEITO, COLONIALIDADE E RACISMO
SEGUNDO FRANTZ FANON

Ryan Rosa Castro Rocha (IFG)

Guilherme Xavier Mota (IFG)

A CAPOEIRA COMO PRÁTICA DE LIBERTAO
Daniel Lopes (SEDUC-GO)

Pátio ao lado do Auditório Demartín Bizerra
OFICINA DE CAPOEIRA ANGOLA

Mestre Leninho

Grupo de Capoeira Angola no P  do Berimbau

EXPOSIO ESTUDANTIL COM TEMAS DIVERSOS:
Relacionamentos afetivos no mundo contemporáneo
O mito de s sifo e o nihilismo:

o sentido vazio de viver na contemporaneidade
O que é a vida?

ENCERRAMENTO